



Full Score for Female Choir
Duration: 3'27"

Die Engel

F.G.J. Absil (Lyr: R.M. Rilke)

Allegro languente (M.M. ♩ = c. 120)
mf

cresc

Soprano
mf Sie ha - ben al - le m - de M n - de, und hel - le See - len *cresc*

Mezzo-Soprano
mf Sie ha - ben al - le m - de M n - de, und hel - le See - len *cresc*

Alto
Sie ha - ben al - le m - de M n - de, und hel - le See - len

7 *f* *mf* **A**

S oh - ne Saum. Und ei - ne Sehn - sucht wie nach S n - de, *f* *mf*

M-S. oh - ne Saum. Und ei - ne ei - - - ne Sehn - - - *f* *mf*

A oh - ne Saum. Und ei - ne Sehn - sucht wie nach S n - - - *f* *mf*

B *sospirando*

14 > *f*

S - - - wie nach S n - de, durch den Traum, *f*

M-S. sucht wie nach S n - de, geht ih - nen manch - mal durch den Traum, *f*

A - - - de, geht ih - nen durch den Traum, *f*

©2008 F.G.J. Absil



2

Die Engel

20

mf *cresc* *f*

S
geht ih - nen manch - mal durch den Traum.

mf *cresc* *f* *p*

M-S.
geht ih - nen manch - mal durch den geht ih - nen durch den Traum. Fast

mf *cresc* *f* *p*

A
geht ih - nen manch - mal durch den durch den Traum. Fast

C *semplice*

26

mf

S
Fast glei - chen sie ein - an - der

mf

M-S.
glei - chen sie, fast glei - chen sie. Fast glei - chen sie ein - an - der

mf

A
glei - chen sie, fast glei - chen sie. Fast glei - chen sie ein - an - der

D *vigoroso*

33 *decrec* *p* *ff*

S
al - le, al - le, al - le; in Got - tes Gr - ten,

decrec *p* *ff*

M-S.
al - le, al - le, al - le; in Got - - - tes Gr - ten, in

decrec *p* *ff*

A
al - le, al - le, al - le; in Got - tes Gr - - - ten,



4

Die Engel

56 *cresc* *f*

S — wie vie - le In - ter - val - le, wie vie - le, — wie vie - le In - ter - val - le, wie vie - le In - ter -

M-S. *cresc* *f*
vie - le In - ter - val - le, wie vie - le, — wie vie - le In - ter - val - le, wie vie - le, — In - ter -

A *cresc* *f*
val - le, wie vie - le, wie vie - le, wie vie - le In - ter -

F *ff* **Primo tempo, con forza**

60 *ff*

S val - le in sei - ner Macht und Me - lo - die. Macht und

M-S. *ff*
val - le sei - ner Macht Macht

A *ff*
val - le in sei - ner Macht und Me - lo - die. Macht

G *mf* **grazioso**

66 *mf*

S Me - lo - die. Nur wenn wenn sie sie

M-S. *mf*
und Me - lo - die. Nur wenn sie ih - re Fl -

A *mf*
Me - lo - die. Nur wenn sie ih - re



Die Engel

5

73 **H** *mf* Allegro, espressivo $\text{♩} = 132$ *f*

S ih - re Fl - gel brei - ten, sind sie die We - cker ei - nes Winds,

M-S. gel brei - - - - ten, sind sie die We - cker ei - nes Winds,

A Fl - gel brei - - - ten,

81 *cresc* *ff*

S sind sie die We - - - cker ei - - - nes Winds,

M-S. sind sie die We - cker ei - nes Winds, sind sie die We - - - cker

A sind sie die We - cker ei - nes Winds, sind sie die We - - - cker

89 *subito p* **J** *f* *ff* *mf*

S ei - - - nes Winds; als gin - - - ge Gott,

M-S. ei - - - nes Winds, als gin - ge Gott,

A ei - - - nes Winds, als gin - ge Gott, als gin - ge Gott, mit